

## ACTIVITÉS AQUATIQUES ET AUTISME

Formation Continue

Université de Strasbourg



RÉFÉRENCE  
22090DE



DURÉE  
35 heures



DATE  
12 au 16 septembre 2022



LIEU  
Evron (53)



COÛT PÉDAGOGIQUE  
1 000 € / 850 € <sup>(1)</sup>

HÉB/ PENSION COMPLÈTE  
440 €



SESSION  
Intra / Inter



INTERVENANTS  
**Françoise LE JALLE**  
formatrice dans le domaine  
médico-social et en santé mentale

**Didier BELLANGER**  
formateur en activités aquatiques

<sup>(1)</sup> stagiaires D.U.

Le milieu aquatique offre un espace de médiation particulier pour les personnes autistes par sa consistance et ce qu'il produit en matière de sensorialité. Il est un milieu connu mais délicat à apprivoiser. Comment rendre l'activité attrayante pour qu'elle devienne un espace dans lequel s'éprouver, se découvrir en rencontrant l'autre ? Comment transformer le milieu aquatique, souvent austère, en un terrain d'explorations ludiques, d'aventures, dans lequel la personne autiste pourra, à partir du plaisir ressenti et des sollicitations des professionnels, construire progressivement un lien singulier à ce lieu pour se construire et évoluer ? Tels sont les enjeux de cette formation.

### OBJECTIFS

- Développer des connaissances sur les médiations en activités aquatiques : le corps et l'eau,
- Analyser les imaginaires de l'eau, en particulier en lien avec l'autisme,
- Définir la place du jeu dans les propositions en activités aquatiques auprès de personnes autistes,
- Elaborer des aménagements du milieu aquatique pour que le sujet s'engage, découvre, explore

### CONTENUS

- Les imaginaires de l'eau,
- Le sujet dans le milieu aquatique (sensations diverses, changements de repères, vécu du corps, contenance de l'eau),
- L'adaptation au milieu aquatique : processus en jeu, pour un terrien,
- La place du jeu lors des médiations en activités aquatiques,
- L'aménagement des espaces aquatiques et la posture de compagnon de jeu
- Sécurité et réglementation en milieu aquatique

### MOYENS PÉDAGOGIQUES ET ÉVALUATION

- Apports théoriques et pratiques sur les médiations en lien avec le milieu aquatique, exploration et création de jeux, animation de séances auprès d'adolescents autistes,
- Analyse des acquis à partir de l'animation de séances d'activités aquatiques et de l'élaboration d'un projet,
- Attestation de présence et de fin de formation,

### PUBLIC VISÉ ET PRÉ-REQUIS

- Professionnels du champ éducatif ou thérapeutique exerçant auprès de personnes autistes,
- Stagiaires du DEJEPS APSA, D.U AUT

Pour plus d'informations, rendez-vous sur notre site internet : <http://transformation.ffsportadapte.fr>

## AUTISME ET ACTIVITÉS D'EXPRESSION

Formation Continue

Université de Strasbourg



RÉFÉRENCE  
22405DE



DURÉE  
35 heures



DATE  
26 au 30 septembre 2022



LIEU  
Strasbourg (67)



COÛT PÉDAGOGIQUE  
1 000 € / 850 € <sup>(1)</sup>

HÉB/ PENSION COMPLÈTE  
580 €



SESSION  
Intra / Inter



INTERVENANTES  
**Françoise LE JALLE**  
formatrice dans le domaine  
médico-social et en santé mentale

**Anne BULLIOT**  
artiste céramiste, Enseignante  
à l'Institut Européen des Arts  
céramiques - formatrice

<sup>(1)</sup> stagiaires D.U.

Les personnes autistes sont en difficulté dans l'espace communicationnel. Pourtant, prises par leurs sensations qui engendrent une importante excitation, elles cherchent à exprimer ce qui vient du dedans vers le monde extérieur (l'autre). Comment cette sensorialité peut-elle être entendue comme une expression de soi (pour se dire) ? Comment cette sensorialité, comme lieu du lien vers l'extérieur peut-elle évoluer vers un espace plus organisé de perceptions et de symbolisation. Tels sont les enjeux de cette formation.

### OBJECTIFS

- Définir ce que sont les activités d'expression, ce qu'est un langage corporel symbolique,
- Analyser ses représentations des activités d'expression et la manière dont elles peuvent influencer sur les propositions faites aux personnes autistes,
- Investir différentes médiations (danse, terre, peinture, photographie ou vidéo) afin de proposer à la personne autiste celles dans lesquelles elle va éprouver sa sensorialité, se découvrir,
- Elaborer les différentes étapes d'un projet de médiations

### CONTENUS

- Autisme et expression comme moyen de découverte de soi et d'instauration d'une relation à l'autre,
- Les activités d'expression - représentations, définitions, processus sollicités,
- S'exprimer, créer, se produire : problématiques rencontrées au regard des caractéristiques singulières des personnes autistes
- De la sensorialité vécue à l'expression au travers de diverses médiations,

### MOYENS PÉDAGOGIQUES ET ÉVALUATION

- Alternance de temps d'engagement dans des activités d'expression, d'analyse de la pratique professionnelle, d'apports théoriques et méthodologiques et d'animation de séquences d'activités d'expression auprès de personnes autistes,
- Analyse des acquis à partir des travaux réalisés, de l'animation d'un atelier et de l'élaboration d'un projet,
- Attestation de présence et de fin de formation,

### PUBLIC VISÉ ET PRÉ-REQUIS

- Professionnels du champ éducatif ou thérapeutique exerçant auprès de personnes autistes,
- Stagiaires du DEJEPS APSA, D.U AUT

Pour plus d'informations, rendez-vous sur notre site internet : <http://transformation.ffsportadapte.fr>