

CONCEVOIR ET ANIMER DES ATELIERS DE MÉDIATIONS CORPORELLES

Formation Continue

Université de Strasbourg

📁 RÉFÉRENCE
22410AUT

🕒 DURÉE
35 heures

📅 DATE
24 au 28 janvier 2022

📍 LIEU
Strasbourg (67)

💰 COÛT PÉDAGOGIQUE
1 000 € / 850 € ⁽¹⁾

DEMI-PENSION
500 €

⊕ SESSION
Intra / Inter

👤 INTERVENANTE
Françoise LE JALLE
enseignante à l'université de
Strasbourg, consultante et
formatrice dans le domaine
médico-social et en santé
mentale

⁽¹⁾ stagiaires D.U.

Cette formation vise à favoriser, pour des professionnels exerçant auprès de personnes autistes, l'élaboration, la conduite et l'analyse d'ateliers de médiations corporelles utilisant divers supports. La formation s'articule à partir de la prise en compte des problématiques singulières de ces personnes dans les domaines de la relation à l'autre, de l'expression de soi, de l'engagement dans leur environnement. Le travail porte aussi sur la portée des sensations, des perceptions, des émotions éprouvées par le sujet afin de parvenir à des modes de symbolisation permettant de se découvrir, de s'ouvrir à l'autre et à la réalité.

OBJECTIFS

- Interroger ses connaissances sur l'autisme en identifiant les caractéristiques singulières de ces personnes,
- Définir ce qu'est une médiation, une médiation corporelle,
- Elaborer des choix d'ateliers en cohérence avec le projet individuel et les processus en jeu dans les médiations proposées
- Instaurer une relation à la personne autiste garante de son intégrité physique, affective et psychique
- Concevoir, coordonner, conduire et évaluer des projets d'ateliers de médiation dans le contexte d'un travail en équipe pluridisciplinaire

CONTENUS

- L'autisme : approche théorique - hypothèses étiologiques,
- Qu'est-ce qu'une médiation ? Une médiation corporelle ?
- Ethique et responsabilité dans l'accompagnement de personnes autistes,
- Qu'est-ce que la relation ? Comment l'instaurer en respectant le sujet ? La place de la parole,
- Choix des ateliers de médiations corporelles : analyse des spécificités des supports envisageables

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET ÉVALUATION

- Alternance de temps théoriques, méthodologiques et pratiques s'appuyant sur la pratique professionnelle des stagiaires, avec comme visée que chacun soit en mesure d'élaborer les étapes du projet de médiations corporelles,
- Animation de séquences de médiations corporelles auprès de personnes autistes,
- Attestation de présence et de fin de formation,

PUBLIC VISÉ ET PRÉ-REQUIS

- Professionnels exerçant au sein de dispositifs médico-sociaux ou sanitaires accueillant des personnes autistes avec déficience intellectuelle,
- Personnes exerçant au sein de dispositifs associatifs ou marchands dans le domaine des loisirs et des vacances,
- Stagiaires du DEJEPS APSA, D.U Autisme

Pour plus d'informations, rendez-vous sur notre site internet : <http://transformation.ffsportadapte.fr>

JEU ET AUTISME

Formation Continue

Université de Strasbourg

📁 RÉFÉRENCE
22060DE

🕒 DURÉE
35 heures

📅 DATE
21 au 25 mars 2022

📍 LIEU
Boulouris (83)

💰 COÛT PÉDAGOGIQUE
1 000 € / 850 € ⁽¹⁾

HÉB/ PENSION COMPLÈTE
480 €

⊕ SESSION
Intra / Inter

👤 INTERVENANTE
Françoise LE JALLE
enseignante à l'université de
Strasbourg, consultante et
formatrice dans le domaine
médico-social et en santé
mentale

⁽¹⁾ stagiaires D.U.

La personne autiste peut-elle jouer ? Qu'est-ce que jouer ? Comment à partir de la proposition d'un espace potentiel de rencontre, d'une posture de compagnon de jeu, la personne autiste est-elle en mesure de s'inscrire dans une réalité vécue, partagée où l'autre semble prendre consistance ? A l'âge adulte, il demeure un terrain d'exploration, de détente.

OBJECTIFS

- S'approprier des connaissances sur le jeu et les différentes classifications,
- Comprendre l'importance et l'intérêt du jeu dans l'évolution et la construction d'un sujet, en particulier dans le domaine de l'autisme,
- Prendre en compte les caractéristiques et les besoins singuliers des personnes autistes pour concevoir des projets utilisant la médiation par le jeu,

CONTENUS

- Définitions du jeu et classification des jeux (Château, Caillois...),
- Les conceptions du jeu chez Winnicott (game, play, playing, espace potentiel et transitionnel),
- Place du jeu dans le développement de l'enfant,
- Les démarches d'intervention et la posture de compagnon de jeu

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET ÉVALUATION

- Apports théoriques et pratiques sur le jeu et l'autisme, exploration et création de jeux, animation de jeux auprès de personnes autistes,
- Analyse des acquis à partir de l'animation de séances de jeu et de l'élaboration d'un projet,
- Attestation de présence et de fin de formation,

PUBLIC VISÉ ET PRÉ-REQUIS

- Professionnels du champ éducatif ou thérapeutique exerçant auprès de personnes autistes,
- Stagiaires du DEJEPS APSA, D.U AUT

Pour plus d'informations, rendez-vous sur notre site internet : <http://transformation.ffsportadapte.fr>