

# ATELIERS SENSORIALITÉ, MOTRICITÉ ET EXPRESSION AUPRÈS DE PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

**RÉFÉRENCE**  
22435DE

**DURÉE**  
35 heures

**DATE**  
21 au 25 novembre 2022

**LIEU**  
Strasbourg (67)

**COÛT PÉDAGOGIQUE**  
1 000 €  
HÉB/ PENSION COMPLÈTE  
580 €

**SESSION**  
Intra / Inter

**INTERVENANTE**  
**Françoise LE JALLE**  
enseignante à l'université de Strasbourg, consultante et formatrice dans le domaine médico-social et en santé mentale

Les personnes à mobilité réduite connaissent de multiples situations de dépendance. Leur permettre de s'engager dans un lien d'existence singulier est un enjeu essentiel du travail auprès de ces personnes. Comment choisir des activités sensorielles, motrices et d'expression, des médiations qui vont, à partir d'une relation de qualité, être sollicitantes et permettre aux sujets de s'éprouver, de rencontrer les autres différemment ? Quelle place accorder au jeu, à l'expression, pour que le sujet enrichisse ses sensations ? Tels sont les enjeux de cette formation.

## OBJECTIFS

- Concevoir, coordonner, mettre en œuvre et évaluer des projets de médiations en activités sensorielles, motrices et d'expression pour tenter de répondre aux besoins de ces personnes dans le cadre d'un travail en équipe,
- Interroger ses conceptions pour permettre à ces personnes d'être engagées dans leur projet,
- Acquérir des méthodologies de travail et d'analyse,
- Se montrer innovant dans ses choix et dans la conduite des activités
- Concevoir des environnements, des aménagements sollicitant le désir d'engagement de la personne

## CONTENUS

- Aspects théoriques sur les origines et conséquences des déficiences mentales avec une mobilité réduite – caractéristiques spécifiques de ces personnes,
- Qu'est-ce qu'une médiation à visée éducative ou thérapeutique ?
- Choix de supports de médiation signifiants pour les personnes
- Les enjeux de la relation et la posture de compagnon de jeu
- L'aménagement du milieu et le jeu comme moyens de sollicitation

## MOYENS PÉDAGOGIQUES ET ÉVALUATION

- Apports théoriques et pratiques, exploration et création d'activités, animation de séances d'activités,
- Analyse des acquis à partir de l'animation de séances et de l'élaboration d'un projet,
- Attestation de présence et de fin de formation,

Pour plus d'informations, rendez-vous sur notre site internet : <http://transformation.ffsportadapte.fr>

## PUBLIC VISÉ ET PRÉ-REQUIS

- Professionnels du champ éducatif ou thérapeutique conduisant des projets auprès de personnes à mobilité réduite ;
- Professionnels exerçant en maison de retraite ou en EHPAD

# PROJETS D'ATELIERS DE MEDIATION ET TRAVAIL EN EQUIPE

NOUVEAU

**RÉFÉRENCE**  
22410POLY

**DURÉE**  
35 heures

**DATE**  
21 au 25 novembre 2022

**LIEU**  
Strasbourg (67)

**COÛT PÉDAGOGIQUE**  
1 000 €  
HÉB/ PENSION COMPLÈTE  
580 €

**SESSION**  
Intra / Inter

**INTERVENANTE**  
**Françoise LE JALLE**  
enseignante à l'université de Strasbourg, consultante et formatrice dans le domaine médico-social et en santé mentale

Les personnes à mobilité réduite, ayant une déficience intellectuelle sévère à profonde et pour certains des troubles associés ont une existence basée sur la dépendance et la nécessité de soins réguliers rythmant leur quotidien. Toutefois, il est essentiel de leur proposer des temps d'activités, de médiations, qu'elles soient physiques corporelles, expressives ou artistiques. Ces projets ont pour ambition de favoriser un rapport à soi, aux autres et au monde singulier, de leur offrir une autre manière d'exister. Mais pour que les sujets puissent s'y engager, cela implique un fort désir de projection pour ces personnes de la part de l'ensemble des professionnels. Faire équipe est indispensable pour penser la cohérence de l'accompagnement, le choix des supports de médiation. Chaque projet est réalisé pour faire événement dans la vie institutionnelle et permettre à chaque personne d'être reconnue au-delà de sa dépendance. Cette approche induit une réflexion sur la posture des professionnels impliqués dans ces projets.

## OBJECTIFS

- Concevoir, coordonner et mettre en œuvre des projets de médiation physique, corporelle, expressive ou artistique en prenant en compte les caractéristiques et besoins singuliers des sujets
- Analyser ce qu'est une médiation afin de choisir une posture d'accompagnement favorisant l'engagement de chaque personne
- Elaborer les projets pour qu'ils fassent événement dans la vie institutionnelle et permettent aux sujets d'être reconnus comme acteurs de leurs engagements

## CONTENUS

- Analyse de ce qu'est une médiation pour choisir des supports d'activités physique, sensorielle, corporelle, expressive ou artistique en lien avec les caractéristiques et besoins singuliers des sujets
- L'aménagement des différents milieux supports de la médiation et la posture de compagnon de jeu
- Méthodologie des projets de médiation et leur lien avec le projet personnalisé
- Appropriation de connaissances sur les différents supports de médiation pouvant être proposés : processus en jeu, modes de sollicitation, sécurité physique, psychique et affective

## MOYENS PÉDAGOGIQUES ET ÉVALUATION

- Apports théoriques et pratiques, exploration d'activités de médiation, animation de séquences d'activités physique, sensorielle, corporelle, expressive ou artistique,
- Analyse des acquis à partir de l'animation de séquences d'activités de médiation et de l'élaboration d'un projet
- Attestation de présence et de fin de formation

## PUBLIC VISÉ ET PRÉ-REQUIS

- Professionnels du champ éducatif ou thérapeutique conduisant des projets de médiation auprès de personnes à mobilité réduite
- Professionnels exerçant en EHPAD ou en maison de retraite

Pour plus d'informations, rendez-vous sur notre site internet : <http://transformation.ffsportadapte.fr>